

A cura di **Cristina Mirra**

Poesia per la mamma

È bella e sorridente
e fa ridere la gente.
Sa cantare bene
e fa nuotare le sirene.

Alcune volte è arrabbiata
e fa una carnevalata.

IRENE SINESI (10 anni)

Addio non si dice mai

Addio non si dice mai! Ma si può dire solo una volta, quando cambi o qualcuno va in pensione. Non aver paura, troverai altri e altri amici. Prima di cambiare vita dici: «Ci mancherai molto e sarai sempre nei nostri cuori».

MOHAMED (10 anni)

La mia famiglia come la vaniglia

Ci sono la mamma ed il papà che al lavoro vanno già. La nonna e il nonno che hanno tanto sonno! C'è infine mia sorella

che quasi sempre fa la monella!
Questa è la mia famiglia bella e buona come la vaniglia!

REBECCA (10 anni)

L'arte, che passione

Intervista a **Nadia Nespoli**

a cura di **Rebecca, Irene, Nor, Matteo, Mohamed**

Cosa significa dipingere per te? Dipingere per me è espressione, una necessità, un linguaggio, è come parlare, come scrivere.

Quando hai iniziato?

Quando avevo la vostra età ho avuto una maestra di educazione artistica molto brava, che mi ha trasmesso la passione per la pittura; è grazie a Suor Angela che ho iniziato a disegnare e amare tutto quello che è fare arte.

E così piccola hai partecipato anche a concorsi?

Sì, grazie alla mia maestra ho partecipato a molti concorsi, perché iscriveva i miei disegni e li spediva; qualche concorso lo ho anche vinto.

E poi?

Ho sempre coltivato questa passione. Se a voi piace scrivere, mi raccomando dovete continuare!!! Alle Scuole Medie non avevo Suor Angela che mi aiutava, ma il mio impegno e il mio amore per l'arte è continuato.

Che scuole hai frequentato? Il liceo artistico?

Purtroppo non ho potuto frequentare il liceo artistico perché i miei genitori non hanno voluto. Ho invece frequentato l'Istituto Tecnico Commerciale: ai miei tempi si pensava alla sicurezza del lavoro in banca, fare l'artista non sarebbe stato un futuro sicuro; ma non ho certo abbandonato matita e colori, anzi!

Ci racconti come hai fatto?

Finite le Scuole Superiori ho iniziato a lavorare nelle radio private. Era proprio l'inizio della radio libera, una grande passione anche questa. Sono stata fortunata, ho fatto il lavoro che mi piaceva per più di trent'anni nel settore artistico e commerciale. Anche se il lavoro e la famiglia mi impegnavano molto, ho continuato a frequentare i corsi serali delle *Scuole Civiche del Comune di Milano*: pittura, disegno, acquerello, decorazione... Con i miei compagni di corso ho fatto concorsi ed esposizioni.

Ma ora insegni pittura in carcere? Ti piace?

Sì, ragazzi, e mi piace moltissimo!!! Sono proprio bravi i miei allievi...

Hai dovuto studiare ancora?

Sì, certo... bisogna studiare... Nel 2012-2013, a 53 anni, ho deciso di uscire dal mondo del lavoro. La crisi e l'ambiente non mi piacevano più e mi sono iscritta all'*Accademia di Brera*; durante l'estate ho studiato, a settembre ho sostenuto il test di ingresso: una prova scritta e due di disegno, ho passato il test e ho frequentato i tre anni di *Accademia*. Ho discusso la tesi nel 2015, dal titolo *Iconografia della devozione popolare*: Luigi Ripamonti (storico affrescista), che voi conoscete bene, mi è stato di grande aiuto. Mentre frequentavo il secondo anno di *Accademia* il mio professore di Pittura mi ha chiesto: «Ma tu te la sentresti di insegnare pittura in carcere?». E io ho risposto di sì.

Ed eccomi qui, ho cominciato subito e ancora adesso ogni martedì mattina insegno la pittura e il fare arte ad un gruppo di detenuti del *Carcere di Bollate*. Le tele esposte, che vedete appese in biblioteca a *Cassina Anna*, sono il lavoro di questo laboratorio. Il laboratorio si chiama *Artemisia*.

REDAZIONE ABC JUNIOR

Incontro aperto

Le interviste di ABCJunior

Mercoledì 29 novembre, la *Redazione ABCJunior* intervisterà Francesco Vi-



gnarca, coordinatore nazionale della *Rete Italiana per il Disarmo*, organizzazione che con altre fa parte di ICAN - Nobel Per La Pace 2017, la campagna internazionale per l'abolizione delle

armi nucleari. L'intervista si terrà **mercoledì 29 novembre** alle ore 16.30 presso la *Biblioteca Cassina Anna*, in via Sant'Arnaldo 17. L'incontro è aperto a chiunque volesse partecipare. Per informazioni, telefonare al numero 366.2601354.

CORSI E INCONTRI

(contributo+tessera associativa annuale)

È ancora possibile iscriversi!

- **INGLESE Prêt-à-porter (A1=> A2 - 10 incontri)**. Tutor **Ettore Robbiani** (formatore) Inizio: **martedì 24 ottobre**, ore 18.30/20.00. **Contenuti**: impiego orale di strutture linguistiche semplici con elementi essenziali di grammatica su tematiche più comuni della vita quotidiana.
- **INGLESE Potenziato (A2=>B1 - 10 incontri)**. Tutor **Zeno D'Andrea** (madrelingua) Inizio: **sabato 14 ottobre**, ore 10-12. **Contenuti**: rielaborazione orale di strutture linguistiche più complesse su tematiche della vita quotidiana.
- **SPAGNOLO Prêt-à-porter (A1=>A2 - 10 incontri)**. Tutor: **Loredana Tolla** (insegnante). Inizio: **sabato 6 novembre**, ore 17.45-19.15. **Contenuti**: impiego orale di strutture linguistiche semplici con elementi essenziali di grammatica su tematiche più comuni della vita quotidiana.
- **FRANCESE Prêt-à-porter (A1=>A2 - 10 incontri)**. Tutor: **Alida Parisi** (insegnante). Inizio: **venerdì 24 novembre**, ore 17-18.30. **Contenuti**: impiego orale di strutture linguistiche semplici con elementi essenziali di grammatica su tematiche più comuni della vita quotidiana.
- **SOSTEGNO studio LINGUE** per studenti medie e superiori (su richiesta).
- **SOSTEGNO studio MATEMATICA** per studenti medie e superiori. Tutor: **Francesca Cirigliano** (insegnante). Laboratorio di gruppo (max 6 stud.) con spiegazione ed esercitazioni sugli argomenti

Iniziativa ABC 2017-2018 a Villa Viva!

CORSI - LABORATORI - EVENTI - NUOVE PROPOSTE, a cura di **Alida Parisi**

trattati. Incontri (giovedì 16.30-18): **16/11** (le 4 operazioni); **23/11** (multipli e divisori); **30/11** (le frazioni); **14/12** (le potenze).

- **FUMETTO Laboratorio Permanente** (1° ciclo, 10 incontri). Tutor: **Alex Miozzi** (giornalista e fumettista). Inizio: **lunedì 16 ottobre**, ore 17-18.30. **Contenuti**: disegno fumettistico con cenni di anatomia antropomorfa (umana, animale e robotica). **Incontri quindicinali**, con pubblicazione mensile dei lavori sulla pagina di *ABCJunior* e su diversi siti. Prossimi incontri: **16/11**; **14/12**; **18/12**.
- **INCONTRI SULL'ALIMENTAZIONE**. Tutor: **Francesca Cirigliano** (nutrionista). Incontri (giovedì ore 18-19): **16 novembre**, *La pubblicità nella scelta dell'alimentazione per l'adolescente*; **23 novembre**: *Pubblicità e famiglia*; **30 novembre**, *Il consumo di zuccheri correlato all'attenzione*.
- **CONSULENZA BIOLOGO NUTRIZIONISTA** (Francesca Cirigliano). Date: **16,23e30 novembre**, ore 19.20-20.20.

ATTIVITÀ E LABORATORI

(ingresso libero e gratuito)

- **YOGA DELLA RISATA** (per tutti). Tutor: **Erika Suriano**. Inizio **mercoledì 18 ottobre**, ore 19-20 - **Incontri**

quindicinali, in un clima di assoluta allegria e spensieratezza. Prossimo incontro **8 novembre**. Per info e iscrizione contattare: **surysuriano@gmail.com**

- **LABORATORIO CREATIVO PER BAMBINI**. Tutor: **Francesca Cirigliano**. *Aspettando il Natale - dove l'immaginazione diventa creazione*. Prepariamo la tavola natalizia, **sabato 11 novembre**, ore 10-12.

- **REDAZIONE ABC JUNIOR** (5ª elementare-medie). Tutor: **Cristina Mirra** (redattrice). **Lunedì** - Moduli mensili per l'acquisizione direttamente sul campo dell'attività redazionale con la pubblicazione mensile degli articoli sulla pagina *ABCJunior*.

NUOVE PROPOSTE

(contributo)

- **LABORATORIO DI DISGRAFIA** (DSA con difficoltà di scrittura). Tutor: **Emanuela Marchetti** (esperta in disgrafia). Presentazione **martedì 21 novembre**, ore 16.45. **Contenuti**: rieducazione alla scrittura per i bambini che non riescono a stare dietro al dettato, che non sono ordinati, che scrivono male e con tutti gli sforzi non riescono a migliorare. Per info e iscrizione al laboratorio contattare: **marchetti.ema@gmail.com**, tel. 335.7875822.

- **QUANTIC YOGA**. Tutor: **Cristian Milone** (facilitatore). Presentazione della nuova disciplina che unisce lo yoga classico alla medicina cinese, nella cornice della fisica quantistica, **martedì 5 dicembre** ore 20-21. Entrata libera e buffet a tema. Prenotazione obbligatoria a: **info@cristianmilone.com**.

EVENTI

(entrata libera)

- **DOLCETTO O SCHERZETTO**, **martedì 31 ottobre**, dalle ore 16, laboratori creativi e truccabimbi mostruosi per bambini. Entrata libera e gratuita.

- **PRESENTAZIONE LIBRO** *Vivi da impazzire*, **sabato 4 novembre** con lettura scenica del testo di insegnanti e allievi di *Puntoteatrostudio* e rinfresco finale. Regia di Isabella Perego, con la partecipazione di Andrea Lietti e Francesco Errico. *Salone delle Colonne*. Ingresso a offerta libera. Per prenotazioni: **puntoteatrostudio@gmail.com**, tel. 347.7034140.

I corsi vengono attivati a condizione di un numero minimo di partecipanti. Il contributo è richiesto a parziale copertura dei costi di organizzazione. Per INFORMAZIONI contattare lo 02.36748590, giovedì ore 10-12, venerdì ore 18.30-19.30 e sabato ore 17-19.30. Per ISCRIZIONI recarsi negli stessi giorni e orari presso la *Redazione di ABC* in via Usculati 5, e/o inviare e-mail all'indirizzo: **abc.laborcorsi@gmail.com**

Il prezzo della libertà, il coraggio di ribellarsi, la bellezza di una nuova vita

A Palazzo Marino, nella Sala Alessi, al convegno del 24 ottobre scorso sono risuonati con forza i fatti e gli argomenti che giungono dalla cronaca e dagli angoli di ogni città, che riguardano la violenza di ogni tipo sulle donne, divenuta ormai una valanga che sommerge le nostre coscienze. Dopo i saluti istituzionali del presidente del *Consiglio Comunale*, **Lamberto Bertolè**, e l'introduzione della vicepresidente **Beatrice Uguccioni**, gli interventi del presidente del *Rotary Club Milano Preco* **San Michele**, **Antonio Canino**, il



magistrato **Fabio Roia**, presidente della *Sezione Misure di Prevenzione del Tribunale di Milano*, **Stefania Bartocchetti**, fondatrice di *Telefono Donna onlus*, hanno dato una chiara, allarmante e insostenibile situazione sulla violenza di genere. Hanno apportato testimonianze e preziosi elementi di riflessione il *prezzo delle ali* di **Palma Gallana** e i filmati dei giovani della *Scuola Civica di Cinema L. Visconti* della *Fondazione Scuole Civiche di Milano*, presieduta da **Marilena Adamo**.

GIERRE

ISTITUTO ACHILLE RICCI
OPEN DAY
11 NOVEMBRE 2017
ore 9.30-13.00
Dopo il giorno 11 vi aspettiamo da 13 al 17 novembre per visite ad hoc. Info: 02 66 22 05 68 o istitutoachillericci.net
Achille Ricci via Camillo Sbarbaro 11 - Milano